

1. 動機

私たちは絵や動画編集に興味を持っていましたが、具体的なものが思いつかず、テーマを決めかねていました。そんな時、担当の成田先生が 3D ホログラムの話をしてくださり、興味を持ったので 3D ホログラムを制作することにしました。

2. 3D ホログラムとは

特定の物体を撮影・データ化し特殊なディスプレイに投影することで、まるで実物が目の前にあるかのような立体映像を映し出す技術です。特殊なメガネなどは不要で、肉眼で立体映像を見ることができます。

3. 使用ソフト

- ・ Adobe After Effects
- ・ Adobe Photo shop
- ・ Aviutl



4. 材料（機器）

- ・ 方眼紙
- ・ アクリル板×4（厚さ 2mm）
- ・ アクリルカッター
- ・ 紙やすり（800 番）
- ・ 研磨剤
- ・ グルーガン
- ・ プロジェクター

5. 作業工程

一学期

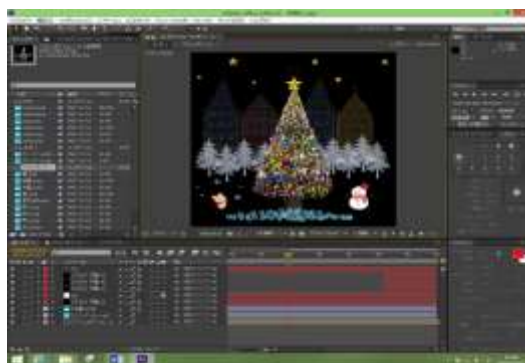
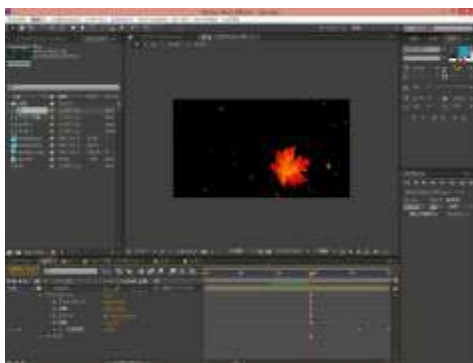
- ・ 計画を立てる
使用機器や使用ソフト決め、スケジュールを立てる。
- ・ アクリル板の寸法決め
上辺 7mm、下辺 400mm、高さ 25mm
- ・ 動画制作ソフトの練習

二学期

- ・ アクリル板の切断、組み立て。



・動画作成



三学期

- ・二学期の続き
- ・発表スライドの作製

6. 感想

初めのほうはテーマが決まらず、やりたいことが先行して、現実的な目標がなかなか決まりませんでした。しかし、することが明確に決まってからは、班員と協力しながらコツコツと作業を進めていくことができました。動画制作の作業は難しい所もありましたが、楽しんで取り組むことができました。映像が立体に映ったときは嬉しかったです。

最初、自分たちはやりたいことがあってもテーマがなく、不安でした。そしてテーマが決まり、やっと動き始めましたがあまりうまくいかず、本当に終わるのかと焦りを感じていました。ですが、班の皆と協力してなんとか完成させることができたので良かったです。

最初は、テーマが中々決まらず、自分の中には大まかなイメージしかなく、具体的な目標がありませんでした。具体的な目標が決まってからは、作業を分担しながら少しずつでしたが、完成させることが出来たので良かったです。