

### 1. 目的

アニメーション作成への動機は先輩方の課題研究でのアニメーションを拝見させて頂いたときに、とても印象に残ったからです。  
また、私たちの課題研究の目標はきちんとストーリー構成されており、私たちが納得のいくアニメーションに仕上げることです。

### 2. 参考

- After effects ショートカットキー一覧  
(URL:<https://ae-style.net/tutorials/t11.html>)
- ペンタブレットとは  
ペン状のものでポインティング操作をするタブレットの一種である。コンピュータに使用するポインティングデバイスの一種。
- MediBang paint pro とは  
株式会社メディバンが提供する無料のイラスト・漫画の制作ソフトである

### 3.

#### (1) 使用した機器

- Wacom ペンタブレット HUION ペンタブレット



#### (2) 使用したソフト

- MediBang paint pro      Adobe After Effects CS6



### 4. 作業日程

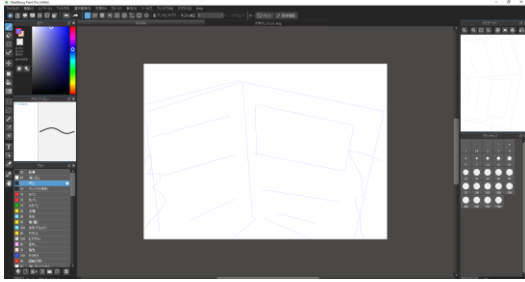
- 四月 ストーリー構成を考える
- 五月 ペイントソフトを使い下書き開始, 使い方を知る
- 六月～一月 本書きと After Effects で編集, ボイス編集

### 5. 制作にあたっての工夫点

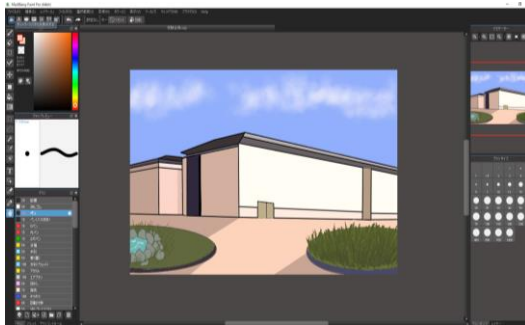
一枚の静止画を編集ソフトで動かすことによってアニメーションにする。  
時間を短縮でき、一枚の作画に時間を掛けることができるので一枚の作画のクオリティが向上する。また、二人同時に作業するのではなく違う作業を分業して行うことにより作業の効率化を高める。

## 6. 制作内容

・MediBang paint でのアニメーション作成風景



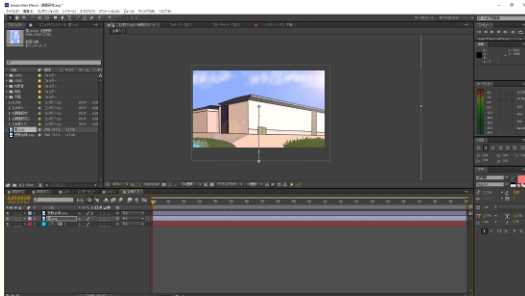
(1) 下書きをする



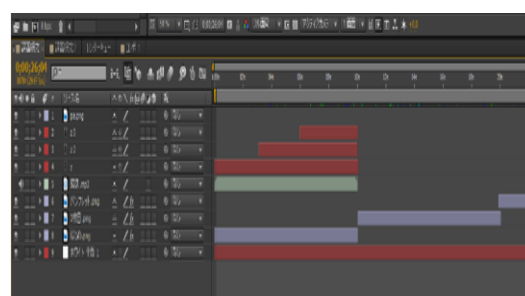
(2) 画面の下に文字を入れる。



(3) 本書きに影をつける，文字を付け加える。



(4) 画面下に文字を入れる。



(5) After Effects で編集する. エフェクトや時間を決める。

## 7. 感想

紙に絵を描いてアニメーションを作成したことはありましたが、ペンタブを使うのは初めてでした。最初は苦戦しましたが、やり方を覚えながら作業をするたびに慣れていきました。普段やらない作業ばかりだったのでとてもやりがいを感じ、お互い課題研究を楽しく出来たと思います。

ペンタブで絵を描くことや、After Effects を使用して動画編集をするのは課題研究が初めてでしたが、少しずつ課題をこなしていくことで協力して完成させることができました。先輩が残してくれたことを参考にしながら課題をこなしていくのは難しくもありましたがとても楽しく充実感のある課題研究ができたと思います。1年をかけてものを作る経験は簡単にできるものではないので、この経験を忘れないようにこれからに生かしていきたいです。