

研究テーマ ストップモーション

1. はじめに

(1) 動機

小さい頃アニメを見ていて、ストップモーションというものがあることを知りました。実際に作ってみて楽しかったことがきっかけです。

オープンハイスクールへ参加した時に、先輩方が課題研究でストップモーションの作品を見て、課題研究で制作したと思っていたので選びました。

(2) 概要

ストップモーション・アニメーション (Stop motion animation) とは、静止している物体を1コマ毎に少しずつ動かしてカメラで撮影し、あたかもそれ自身が連続して動いているかのように見せる映画の撮影技術・技法のこと。

アニメーションの一種であり、SFXの一種。コマ撮り（コマどり）ともいう。

2. 作業内容

6月→ブロック仕分け、動画1撮影開始

7月→撮影、1学期の中間報告書作成

8月→動画1撮影終了、動画2撮影開始（小道具作成）

9月→動画2撮影終了、写真移行、動画編集

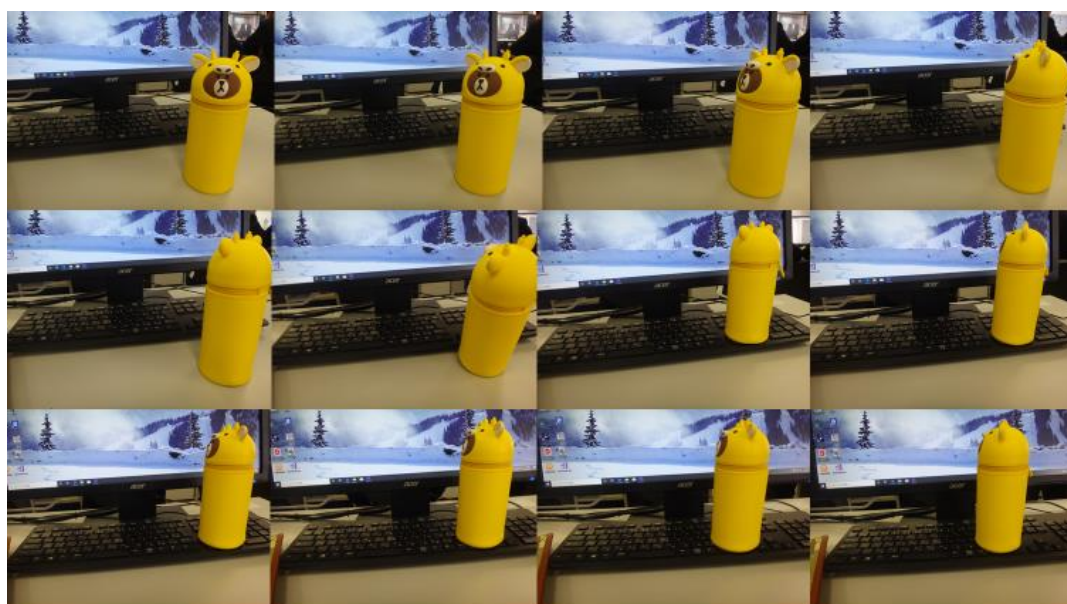
10月→動画編集

11月→動画完成

12月→パワーポイント作成・2学期の中間報告書作成

1月→動画3追加、要旨集の原稿作成・パワーポイント完成

発表練習等



3. 使用した機器・ソフトウェア等

Mac, iPad, Move, ムービーメーカー三世



4. まとめ

動画1では、9体の人形を同時に動かさなければいけなかったので、1枚写真を撮るのにも苦勞した。(時間がかなりかかった)

動画2では、実際に手の撮影をする機会が多くあり、片手しか使えなかったので雑になってしまった部分が多く出てしまった。また、物体を動かしている時に手や腕がカメラに当たってしまい、カメラの位置が動いてしまったことが何回かあり元に戻すのに苦勞した。

5. 感想

写真を1枚撮るのに、物体を1度に沢山動かす作業はとても大変だった。両手を使いたくても片手しか使えないので苦戦した事が多くあった。

最初は簡単だと思いましたが、実際にやってみると結構の根気がいった。

ストーリーも最初に考えていたものと変わってしまった部分もありましたが、なんとか完成させることができた。

撮影が終了した時に約1500枚以上の写真があり、動画編集を行って確認したときに、思っていたより完成度が高く達成感がすごく嬉しかった。

参考文献

[1] PES, 「Western Spaghetti by PES | The FIRST Stop-Motion Cooking Film」, 2008

[2] (URL: https://www.youtube.com/watch?v=qBjLW5_dGAM)