

L LEGO ストップモーション

1. 目的・動機

○LEGO を使用してのストップモーションの作成

先輩のストップモーションを見て、自分もやってみたいと思った。

2. 使用機器・ソフトウェア

○ストップモーションスタジオ

○After Effects

○iPhone X

○LEGO

3. 作業内容

< 1 学期 >

ストーリーの考案

撮影に必要な物の準備

< 2 学期 >

ストップモーションの撮影

After Effects を使用しての動画編集

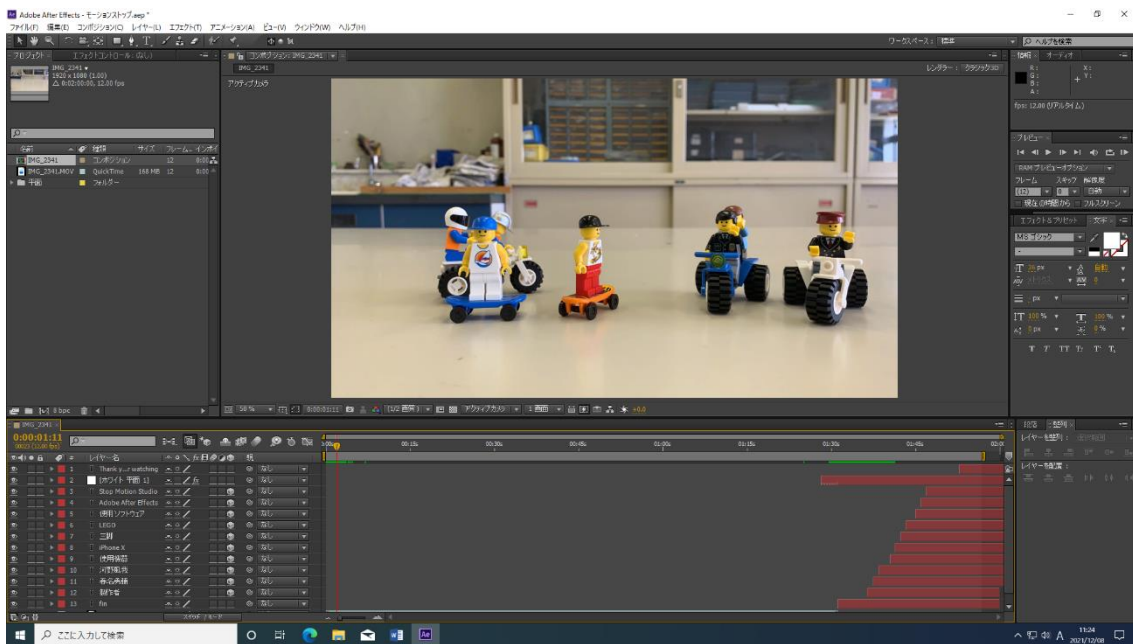


図 1 撮影した動画の編集

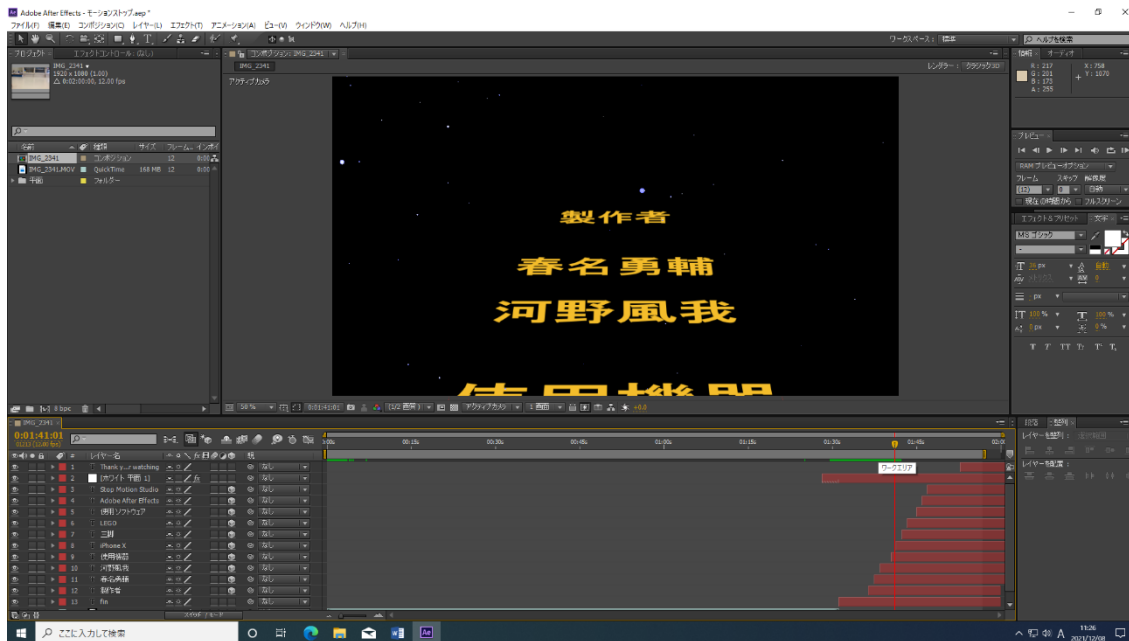


図2 エンドロールの作成

< 3 学期 >

Power Point を使用しての発表準備

4. 感想

今回がストップモーションを撮影するのが初めてだったので、楽しかったです。天候によって背景の色が変わってしまうのが予想外で、難しかったです。どうい話にするのかを考えてから、撮影を始めたが、思ったように進まなくて、終わり方が変になってしまったのが残念だった。

ストップモーションを自分で作るのは、初めてすることだったので難しかったです。特に難しいと思ったのは、写真を撮るときの微調整です。LEGO 達一人ひとりをちょっとずつ動かして全体のバランスを整えるのが難しかったです。

5. 今後の課題

ストップモーションの映像に音声等を加えていないので登場するキャラクターの動きやカメラワークでストーリーを見ている人達にわかりやすく伝えることが難しく、上手く出来なかった。ストップモーションの映像の背景が、教室をそのまま映していたので、ガラスに反射して人が映っていたり、晴れの日と、雨の日で教室の壁の色が違ったりしていたので布を用意して教室の壁が映らないように撮影をすればもっといい映像になっていただろう。