

映像制作(キャラクターやエフェクト)

1. 目的・動機

普段から YouTube を見る機会が多く、どのように動画が制作されているのか気になり研究テーマにしました。

編集ソフトを用いて自分なりの動画を制作してみたかったからです。

2. 使用機器・ソフトウェア

① YukkuriMovieMaker(編集ソフト)

② LoiLo Game Recorder(録画ソフト)

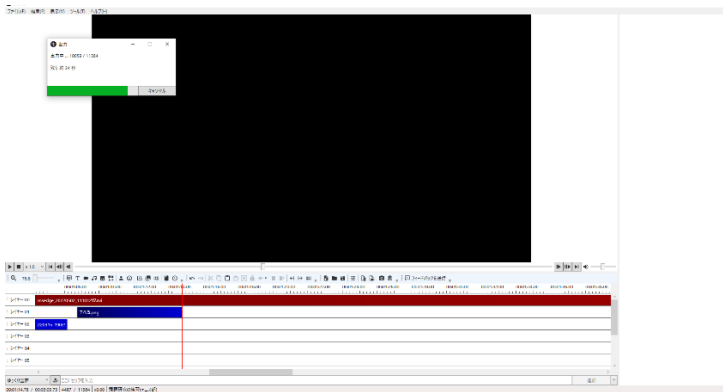
フォント(けいふおんと、怨霊、吐き溜め)

3. 作業内容

1 学期

ソフトをダウンロード(YukkuriMovieMaker)

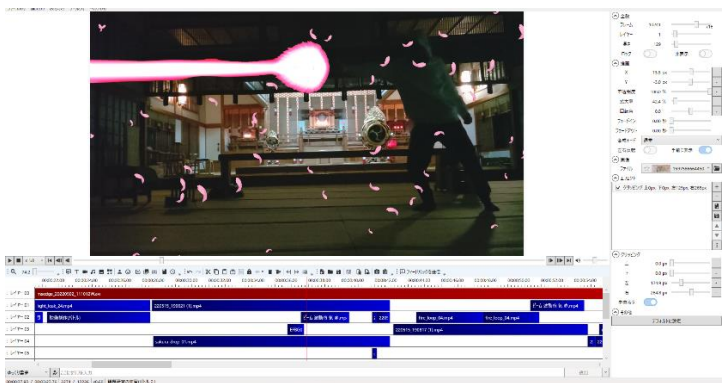
ソフトを実際を使って動画を編集していきます。



2 学期

キャラクターの素材やエフェクトをダウンロードして動画を制作してみます。

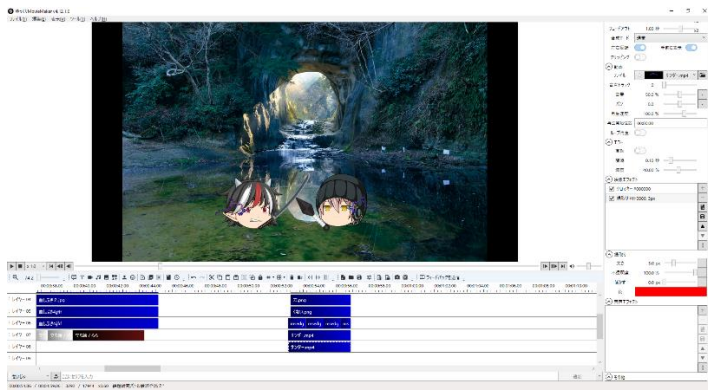
曲をダウンロードします。(REVIVER)



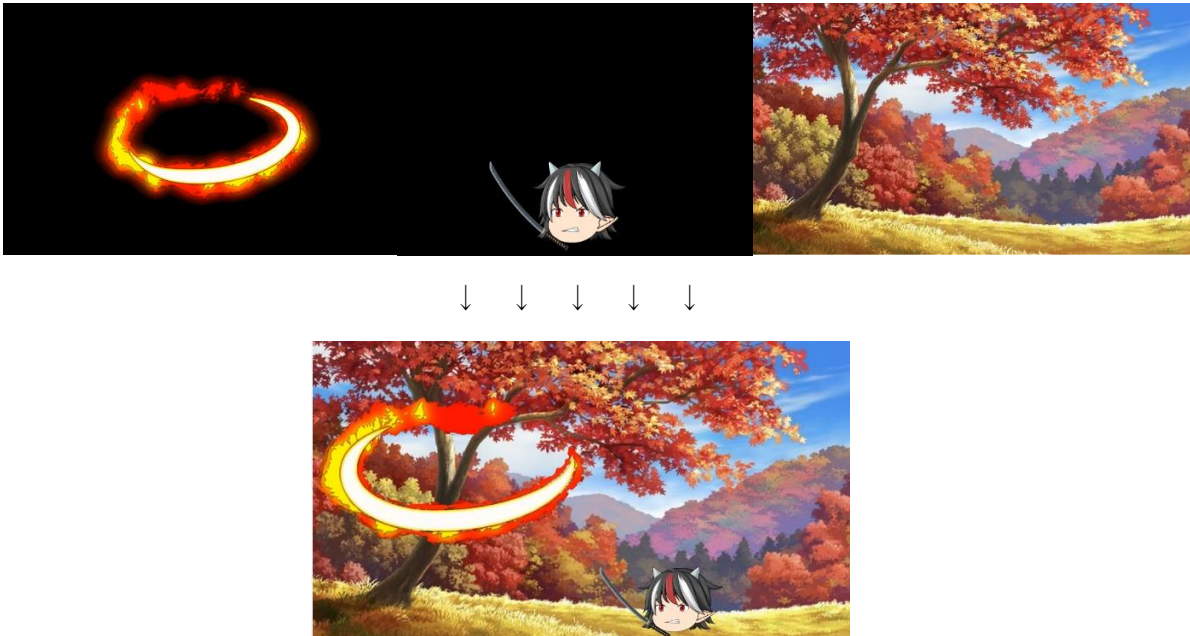
3 学期

作品を仕上げます。

要旨集・発表用 (PowerPoint) の作成。



4. 研究成果



5. まとめ・感想

課題研究を通して、しっかりと計画を立てて作業に取り掛かることが大切であると学びました。

3学期でギリギリ完成したので良かったが、もう少し自分がどんな作品にしたいのか早く決定することができれば作業がスムーズに進んだのかもしれないので今後、作品等を作るときは、しっかり計画を立てて取り組むことを意識していきたいです。

6. 今後の課題

はじめに自分が何を作りたいのかしっかり決定から取り掛かると作業がスムーズにいくと思います。作業途中で「やっぱりこういうのにしようかな」となってしまうとそこからまた作り直すことになりとても大変なので、一度作ると決めたことはなるべく最後まで変えずに進めると少しは楽なのかなと思います。